

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Парбигская средняя общеобразовательная школа
имени Михаила Тимофеевича Калашникова»
ЦОЦ и ГП «Точка Роста»

<p>Принято на заседании педагогического совета Протокол № 1, от 31 августа 2023г</p>	<p>«Утверждаю» Директор МБОУ «Парбигская СОШ им М.Т.Калашникова» _____ О.А.Слепченко Приказ № 100 от от 31 августа 2023 г</p>
--	---

***Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа***

«Память»

(Туристско-краеведческое направление)

Уровень: базовый

Возраст обучающихся: 11 – 18 лет

Срок реализации – 1 год

Составитель:
Логинова В.Н., педагог
дополнительного
образования

Пояснительная записка

В связи с тем что перед современной школой особенно остро стоят задачи воспитания учащихся в духе гражданского самосознания, патриотизма, высокой нравственности, объединение дополнительного образования «Память» призвано вести работу по сбору, сохранению и экспонированию материалов, имеющих подлинно исторический характер. Собранные в течение деятельности школьного краеведческого музея экспонаты вошли в основной и дополнительный фонды музея, работа которого направлена на воспитание у школьников чувства ответственности за свою малую родину, сохранение и приумножение как духовных, так и материальных богатств родного края. Встречи и беседы учащихся с участниками и очевидцами исторических событий, знакомство с документальными материалами, изучение материалов районной газеты («Голос колхозника», «Ленинское знамя», «Наша жизнь», «Бакчарская жизнь», «Бакчарские вести») дают возможность ученикам наиболее полно составить представление об истории, культуре, быте, природе нашего села.

Участие детей в поисково-собираательной работе, изучении и описании музейных предметов, создании экспозиций, проведении экскурсий, бесед, классных часов способствует не только заполнению их досуга, но и постижению азов исследовательской деятельности. На занятиях объединения учащиеся под руководством руководителя выбирают и формулируют темы исследования, производят историографический анализ темы, занимаются поиском и сбором источников, их сопоставлением и критикой, составлением научно-справочного материала, формулированием идей, их проверкой, оформлением выводов исследования.

Данная работа призвана формировать аналитический подход к решению многих жизненных проблем, умение ориентироваться в потоке информации, отличать достоверное от фальсификации. В процессе исследовательской деятельности обучающиеся овладевают различными приемами и навыками краеведческой и музейной деятельности. Собирая и изучая материалы по истории села, объекты природы, беседуя с участниками и очевидцами изучаемых событий, обучающиеся получают более конкретные и образные представления по истории, культуре и природе своего села, учатся понимать, как история малой Родины связана с историей России, как различные исторические, политические и социально-экономические процессы, происходящие в государстве и в мире, влияли на развитие этих процессов в родном селе, школе. Таким образом, объединение «Память» и школьный музей являются одним из центров патриотического воспитания учащихся МБОУ «Парбигская средняя общеобразовательная школа имени М.Т.Калашникова». Программа деятельности объединения рассчитана на обучающихся с 5 по 11 классы (11 – 18 лет), разновозрастные группы; детей, интересующихся историей страны (села), ребят разных социальных слоёв нашего села и учеников школы, проживающих в близлежащих населённых пунктах. Выполнение программы основано на теоретической и практической деятельности в работе объединения и музея. Это обусловлено его спецификой, необходимостью сбора материала, связанного с историей родного края и школы. **Центральной идеей** программы является идея гуманизма и сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своего Отечества, родного края, школы.

Цель программы:

Краеведческая поисковая деятельность направлена на воспитание гражданско-патриотических качеств личности, на познание традиций своего народа, истории родного края, жизни выпускников и учителей Парбигской средней общеобразовательной школы.

Программа призвана способствовать

- расширению кругозора;
- воспитанию познавательных интересов и способностей;
- овладению практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности;
- служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного образования.

Объединение «Память» и школьный музей призваны быть связующей нитью между школой и другими учреждениями культуры (сельским Домом культуры, сельской и районной библиотеками), общественными организациями.

Целями создания музеев в Российской Федерации являются:

- хранение музейных предметов и музейных коллекций;
- выявление и собирание музейных предметов и музейных коллекций;
- изучение музейных предметов и музейных коллекций;
- публикация музейных предметов и музейных коллекций и осуществление просветительной и образовательной деятельности.

(Статья 27.Цели создания музеев в Российской Федерации)

Задачи программы:

- развитие новых форм и методов патриотического, нравственного и духовного воспитания;
- развитие краеведческого и поискового отделения;
- привлечение к участию в патриотическом воспитании учащихся школы общественных организаций, учреждений, органов государственной власти.

Основные направления работы объединения:

- военно-патриотическое;
- духовно-нравственное;
- поисково-исследовательское.

Методы работы кружка:

- 1.Словесные – беседы, рассказ, объяснение.
- 2.Наглядные – фото- и видеоматериалы, материалы газет.
- 4.Репродуктивный метод – повторение, закрепление, обобщение материала.
- 5.Эвристический метод – поисковые задания, составление анкет и т.д.
- 6.Исследовательский метод – исследование, изучение документов, краеведческих находок, их описание.
- 7.Информационно-рецептивный метод – восприятие, осознание готовой информации.
- 8.Практический метод – оформление краеведческого материала.

Программа должна способствовать творческой самореализации подростков посредством участия в различных формах краеведческой деятельности:

- ✓ создание летописей, атласов школы, бывшего Парбигского района, села Парбиг;
- ✓ составление родословных и семейных летописей;
- ✓ сбор материалов о старейших педагогах, коллективе работающих педагогов школы, известных людях, творческих личностях т.д.;
- ✓ формирование банка краеведческих данных;
- ✓ создание историко-краеведческих и топонимических карт;
- ✓ экскурсии;
- ✓ встречи с земляками - носителями исторической краеведческой информации;
- ✓ краеведческие викторины, праздники.

Режим занятий объединения:

Объединение работает по программе дополнительного образования «Память» во второй половине учебного дня. Теоретические и практические занятия проходят в аудитории №4 (в дальнейшем – школьном музее), а также члены объединения участвуют в проведении экскурсий, бесед, классных часов для учащихся школы, в конференциях школьного, муниципального, регионального уровней, конкурсах регионального и федерального уровней. Осуществляются встречи с жителями села в целях необходимости сбора историко-краеведческого материала. Режим работы строится с учётом возрастных групп учащихся, специфики их внеурочной деятельности в жизни школы и села.

Учёба музейного актива

Учеба активистов кружка, а впоследствии школьного музея, проходит в рамках деятельности самого объединения.

Ожидаемые результаты реализации программы

Результат реализации программы определяется личностным ростом школьников.

Внешние результаты:

- Привлечение обучающихся к поисково-исследовательской, экскурсионной деятельности;
- интерес обучающихся к поисково – краеведческой работе;
- постоянное развитие музея, увеличение количества его экспонатов, появление новых материалов, разделов;
- становление школьного музея как базового методического центра;
- повышение интереса к деятельности школьного музея у жителей поселка;
- оформление методических материалов из опыта работы музея.

Внутренний результат выражается в положительных изменениях, происходящих с личностью обучающихся, в их духовном росте:

- Выработка у обучающихся комплекса качеств, характерных для гражданина и патриота.
- Формирование благоприятной среды для освоения обучающимися духовных и культурных ценностей.
- Совершенствование системы патриотического и духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения.
- Обеспечение благоприятных условий для духовного и культурного развития личности учащихся на основе возрождения истинных духовных ценностей своей семьи, своего народа, своего края; сохранения и развития славных боевых и трудовых традиций наших земляков.

Программа призвана помочь каждому члену кружка и учащимся школы осмыслить его место в жизни, приобщиться к целому ряду ценностных понятий, помочь сформировать собственный взгляд на жизнь, свое мировоззрение.

Формы подведения итогов работы объединения:

- экспозиции музея;
- создание тематических папок в результате поисковой работы по различным направлениям;
- оформление «Книги учёта» экспонатов музея;
- результаты участия в конкурсах различного уровня, учебно-воспитательных конференциях;
- печать материала в районной газете «Бакчарские вести».

Диагностика реализации программы осуществляется также с помощью разнообразных методов:

- собеседования с обучающимся,
- методики сочинений, незаконченного предложения,
- наблюдения,
- тестирования,
- анкетирования.

Учебно-тематический план объединения «Память»

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организации	Формы аттестации
		Всего	Теория	Практика		
1	Раздел 1. Организация деятельности – 12 часов					
1.1	Тема 1.1 Цели и задачи объединения «Память». Знакомство с программой объединения.	2	2		<i>Интерактивная лекция</i>	
1.2	Тема 1.2 Знакомство с	4	2		<i>Экскурсия</i>	

	экспозициями музея					
1.3	Тема 1.3 Распределение обязанностей членов объединения. Обсуждение плана работы на четверть.	2		2	<i>Практические занятия: с оставление тематико-экспозиционного плана</i>	
1.4	Тема 1.4 Оформление информационного уголка	4		4	<i>Практическая деятельность</i>	
2	Раздел 2. «Музейное дело» - 18 часов					
2.1	Тема 2.1 Знакомство с понятиями «музей». История возникновения музеев.	2	2		<i>Лекция, интерактивная презентация</i>	
2.2	Тема 2.2 Классификация музеев. Назначение музеев. Специфика школьных музеев.	2	2		<i>Лекция, интерактивная презентация</i>	
2.3	Тема 2.3 Школьный музей. Экспозиции и фонды музея и их значение. Основной и вспомогательный фонды.	2	2		<i>Лекция, интерактивная презентация</i>	
2.4	Тема 2.4 Фонды музея и их значение, организация. Основные направления работы с фондами.	2	2		<i>Лекция, интерактивная презентация</i>	
2.5	Тема 2.5 Паспорт экспоната. Правила оформления текстов для музейной экспозиции.	4	2	2	<i>тренинг</i>	
2.6	Тема 2.6 Методика изучения музейных предметов.	2	2		<i>Лекция, интерактивная презентация</i>	
2.7	Тема 2.7 «Музейная экспозиция» (принципы построения экспозиции; методы построения экспозиций; тематико-экспозиционный план экспозиции; оформление этикетажа экспозиции).	4	2	2	<i>тренинг</i>	
	Раздел 3. «Фондовая работа» - 64 часа					
3.1	Тема 3.1 Цели и задачи фондовой работы в музее, основные направления. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках.	4	2	2	<i>Лекция. тренинг</i>	

3.2	Комплектование и учет музейных фондов как одно из основных направлений фондовой работы в музее. Основные понятия, принципы, методика.	4	2	2	Практическая работа. КТД	
3.3	Создание учетной документации: акты, инвентарные книги, инвентарные карточки.	4	2	2	Лекция, тренинг	
3.4	Хранение музейных фондов. Изучение музейных предметов. Атрибуция музейных предметов: по месту бытования, по способу применения, по материалу	4	2	2	Лекция. Практические занятия.	
3.5	Реставрация музейных предметов. Средства и методы реставрации.	10	2	8	КТД	
3.6	Музейная экспозиция. Основные понятия. Принципы и структура построения экспозиции.	10	2	8	КТД	
3.7	Монтаж экспозиции, основные требования к размещению экспонатов на экспозиции.	6	2	4	тренинг	
3.8	Текст в экспозиции: виды и функции, правила оформления текстов для музейной экспозиции.	6	2	4	тренинг	
3.9	Проектирование тематической выставки. Подготовка к созданию тематической выставки. Создание тематической выставки.	6	2	4	КТД	
3.10	Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность.	6	2	4	тренинг	
3.11	Копирование документов.	4	2	2	тренинг	
Раздел 4. «Музейные экскурсии» - 26 часов						
4.1	Экскурсионная работа. Экскурсия и ее познавательные функции. Основные требования к проведению экскурсии.	4	2	2	Лекция, мультимедийная презентация	
4.2	Поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).	10	2	8	Практические занятия	
4.3	Работа с группой экскурсоводов. Этапы подготовки экскурсии и методы ее проведения.	6	2	4	КТД	

4.4	Экскурсионная работа. Подготовка и проведение экскурсии.	6	2	4	<i>КТД</i>	
Раздел 5. «Школьный музей как источник изучения родного края» - 24 часа						
5.1	История образования бывшего Парбигского района..	4			<i>Интерактивная лекция</i>	
5.2	История образования села Парбиг. Организации села.	4			<i>Интерактивная лекция</i>	
5.3	Люди села: труженики тыла, ветераны труда	4			<i>Интерактивная лекция</i>	
5.4	Трудовые награды односельчан.	2			<i>Интерактивная лекция</i>	
5.5	«Умелые руки односельчан»	2			<i>Интерактивная лекция</i>	
5.6	История школы.	2			<i>Интерактивная лекция</i>	
5.7	Педагоги школы разных лет.	2			<i>Интерактивная лекция</i>	
5.8	Выпускники школы.	2			<i>Интерактивная лекция</i>	
5.9	Основные события в жизни школы.	2			<i>Интерактивная лекция</i>	
6	Раздел 6. «Музейный вестник» - 90 часов					
6.1	Тема 6.1 Подготовка группы журналистов: знакомство с основами журналистики.	2	2		<i>Лекция, практическая работа</i>	
6.2	Тема 6.2 Виды и жанры журналистики.	2	2		<i>Лекция, практическая работа</i>	
6.3	Тема 6.3 Интервью.	6	2	4	<i>Лекция, практическая работа</i>	
6.4	Тема 6.4 Репортаж.	4	2	2	<i>Лекция, практическая работа</i>	
6.5	Тема 6.5 Заметки.	4	2	2	<i>Лекция, практическая работа</i>	
6.6	Тема 6.6 Очерк.	6	2	4	<i>Лекция, практическая работа</i>	

6.7	Тема 6.7 Дизайн газеты.	6	2	4	Лекция, практичес кая работа	
6.8	Тема 6.8 Сбор материала для номеров газеты.	20		20	КТД	
6.9	Тема 6.9 Подготовка выпуска номеров газеты «Музейный вестник».	20		20	КТД	
6.10	Тема 6.10 Вёрстка номера.	20		20	КТД	
7	Раздел 7. «Музейный час» - 30 часов					
7.1	По страницам истории школы					
	7.1.1 Из истории пионерской организации имени А.Чекалина.	5			Интеракт ивная лекция	
	7.1.2 «Ими гордится школа» (о выпускниках-медалистах и выпускниках, достигших «высот» в своей деятельности»).	5			Интеракт ивная лекция	
	7.1.3 «Учителями славится Россия» (об учителях школы).	5			Интеракт ивная лекция	
	7.1.4 «Они вышли из стен нашей школы» (учителя – выпускники нашей школы).	5			Интеракт ивная лекция	
	Комсомольская юность работников школы и её выпускников.	5			Интеракт ивная лекция	
	7.1.5 «Имя героя школы» (о присвоении школе имени М.Т.Калашникова)	5			Интеракт ивная лекция	
7.2	М.Т.Калашников – наш земляк - 60 часов					
	7.2.1 «Он был нашим земляком»	6			Интеракт ивная лекция	
	7.2.2 «Легендарный Калашников»	6			Интеракт ивная лекция	
	7.2.3 «Траектория судьбы великого оружейника»	6			Интеракт ивная лекция	
	7.2.4 «Левша 20 века»	6			Интеракт ивная лекция	
	7.2.5 «С именем М.Т.Калашникова»	10			Интеракт ивная лекция	
	7.2.6 «Друзья и соперники» (о соратниках оружейника)	6			Интеракт ивная лекция	
	7.2.7 Фонд имени М.Т.Калашникова	6			Интеракт ивная лекция	
	7.2.8 Презентация творчества М.Т.Калашникова (книги,	5			Интеракт ивная	

	созданные оружейником)				лекция	
	7.2.9 Знакомство с творчеством В.Тяптина, автора произведений, посвящённых М.Т.Калашникову	4			Интерактивная лекция	
	7.2.10 Просмотр видеофильмов о конструкторе. Коллективное обсуждение.	5			Просмотр видеофильма, беседа	
7.3	Страницы истории села - 60 часов					
	7.3.1 История села, бывшего Парбигского района.	10			Экскурсия	
	7.3.2 По труду и честь. Трудовые награды односельчан.	6			Экскурсия	
	7.3.3 Ссылнопереселенцы нашего края.	6			Экскурсия	
	7.3.4 «Очумелые руки односельчан»	10			Экскурсия	
	7.3.5 Поэтическое творчество наших земляков.	10			Интерактивная лекция	
	7.3.6 Презентация родного края.	10			Интерактивная лекция	
	7.3.7 Природа родного края.	8			Интерактивная лекция	
7.4	Этнография - 20 часов					
	7.4.1 «Самовар Иван Иваныч»	5			Экскурсия	
	7.4.2 «Утюг: от каменного века до наших дней»	5			Экскурсия	
	7.4.3 Народные промыслы в истории нашего села.	10			Экскурсия	
7.5	Дни Воинской Славы – 43 часа					
	7.5.1 День начала контрнаступления советских войск против немецко-фашистских войск в битве под Москвой (1941 г) (Парбигцы-участники битвы под Москвой).	2			Интерактивная презентация	
	7.5.2 Они защищали Ленинград (Памяти односельчан - защитников города на Неве).	2			Интерактивная презентация	
	7.5.3 День снятия блокады города Ленинграда. Дети-защитники Ленинграда.	5			Интерактивная лекция	
	7.5.4 «Хлеб блокадного Ленинграда»	5			Интерактивная лекция	
	7.5.6 Памяти жертв» Холокоста	5			Интерактивная лекция	
	7.5.7 День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (1943 г.)	2			Интерактивная презентация	

	7.5.8 Памяти Алексея Кузнецова.	10			Интерактивная лекция	
	7.5.9 День ввода ограниченного контингента советских войск в Афганистан.	2			Интерактивная презентация	
	7.5.10 Они были в Афганистане.	10			Интерактивная лекция	
8	Раздел 8. Вахта Памяти – 38 часов					
8.1	Участие в митинге, посвящённом Дню Победы.					
8.2	Акция «Бессмертный полк»..	4				
8.3	Презентация фотографий участников войны во время праздничного концерта.	2			Мультимедийная презентация	
8.4	Акция «Письмо Победы»	2				
8.5	Работа на «Книгой памяти» бывшего Парбигского района (сбор материала об участниках войны)	30	4	16	КТД	
9	Раздел 9. Поисковая деятельность – 90 часов					
9.1	Сбор материала по теме «Мой семейный архив»	10	2	8		
9.2	«Судьба моей семьи в истории страны».	10	2	8		
9.3	«Судьба моей семьи в истории Великой Отечественной войны».	10	2	8		
9.4	«Великая Отечественная война в судьбе моей семьи».	10	2	8		
9.5	«Мой брат (отец) – защитник Отечества».	10	2	8		
9.6	«Улица, на которой я живу».	10	2	8		
9.8	«Родословная моей семьи»	10	2	8		
9.9	Поиск экспонатов для музея. Работа с учащимися школы и населением по пополнению фондов музея архивными документами и другими экспонатами.	20			КТД	
10	Раздел 10. Участие в конкурсах поисково-исследовательских работ по истории села, школы – 20 часов					
10.1	Эколого-краеведческая конференция (муниципалитет, округ, регион).	10				
10.2	Олимпиады по краеведению.	5				
10.3	Конкурс «Победа» и др.	5				
	Отчёт творческих групп. Защита исследовательских проектов	20	10	10		Итого – 615 часов

Содержание программы

1. Вводное занятие. Знакомство с особенностями деятельности объединения, программой объединения, планом работы на год, месяц. Экскурсия по музею. Выбор тем проектов, рефератов, направления деятельности (лекторская группа, работа с фондовым материалом, поисковая работа).

2. Учёба музейного актива объединения «Память» (для начинающих членов объединения). Знакомство с историей возникновения музеев (презентация), с материалом по темам «Музейные фонды» (знакомство с понятиями «музейные фонды», «музейные экспонаты», «музейная коллекция», «основной фонд», «вспомогательные фонды»; как учитывать музейные фонды, регистрировать музейные предметы); «Музейная экспозиция» (принципы построения экспозиции; методы построения экспозиций; тематико-экспозиционный план экспозиции; оформление этикетажа экспозиции).

Теоретическая и практическая работа.

3. Поисково-исследовательское направление. Поисковая работа ведётся по учебно-тематическому плану и с учётом возрастных особенностей членов объединения. Основными направлениями деятельности на *первом этапе* являются «История школы» и военно-патриотическое. Ведётся работа по составлению списков земляков - участников Великой Отечественной войны, как погибших на различных фронтах, так и вернувшихся домой с победой. Идут поиски материалов о фронтовиках: документы, фотографии.

Второй этап: сбор материала об участниках локальных войн, выпускниках школы, погибших во время несения службы по защите рубежей Отечества; тружениках тыла.

Третий этап: сбор материала по истории села, об односельчанах, оставивших заметный след в истории Парбига и населённых пунктов Парбигского поселения.

Поиск экспонатов народно-прикладного искусства, предметов быта селян, оформление этнографического уголка.

4. Военно-патриотическое направление. Организация Дней Воинской Славы, проведение музейных часов, экскурсий, посвящённых основным сражениям Великой Отечественной войны и участию в них наших земляков; событиям на острове Даманском (в марте 1969 года), афганской войне, жизни и конструкторской деятельности М.Т.Калашникова.. Участие в митингах Памяти, конкурсах, конференциях, месячнике по военно-патриотическому воспитанию учащихся школы.

Формы работы: литературно-музыкальные композиции, лекции, беседы, викторины, экскурсии в музей, митинги Памяти, встречи с участниками событий.

5. Духовно-нравственное направление.

1) Сбор материала по теме «Мой семейный архив»: учащиеся изучают материал, находящийся в фондах музея, собирают сведения о родных (бабушках, дедушках), систематизируют материал, пишут сочинения, создают проекты по различным темам, участвуют в конкурсах с работами о родных, выступают перед учащимися школы на классных часах. Темы предлагаются руководителем, но ребята могут вносить свои коррективы в определение предложенной темы:

- Судьба моей семьи в истории страны.
- Судьба моей семьи в истории Великой Отечественной войны.
- Великая Отечественная война в судьбе моей семьи.
- История одного документа.
- Мой брат (отец) – защитник Отечества.
- Улица, на которой я живу.

2) Идёт сбор и оформление материала по истории школы: учащиеся участвуют в оформлении тематических папок, стендовых материалов. На занятиях идёт речь о традициях школы, сложившихся на протяжении её существования, о выпускниках, оставивших заметный след в истории своей школы (отличники, активисты, спортсмены и др. категории). Одновременно проходит знакомство с историей страны: изучается материал по истории пионерской организации, октябрятскому и комсомольскому движениям и об участии пионерской дружины имени Александра Чекалина и комсомольского актива в жизни школы.

3) Собирается материал по истории села (происхождение, история развития, быт односельчан, известные люди села: руководители села и организаций, умельцы села, односельчане, отмеченные за свой труд правительственными наградами и др.).

6. **«Работа с фондовым материалом».** Продолжение сбора материала для тематических папок: «Они защищали город на Неве», «Защитники Сталинграда», «Они брали Берлин», «Защитники Москвы», «Гордость школы – выпускники-медалисты», «Учителя школы», «Выпускники школы» и др. Оформление экспозиций музея. Учёт экспонатов музея, оформление «Книги учёта». Эtiquетаж экспонатов музея.

Материальное обеспечение программы

Для осуществления программы школа располагает следующей материальной базой и кадровым обеспечением:

1. Комната-музей (комната оборудована специальными демонстрационными столами-тумбочками, полочками и шкафами для хранения и демонстрации экспонатов музея; оформлены экспозиции музея по различным направлениям).
2. Технические средства обучения (компьютер, принтер –сканер).
3. Музей по возможности и необходимости обеспечивается материалами для оформления работ и создания папок (бумага формата А4, папки, мультифора).

Методическое обеспечение программы

1. Возможность выхода в Интернет для поиска материала по определённым темам.
2. Имеется архив районной газеты разных лет для изучения и сбора материала по истории села, района («Голос колхозника», «Ленинское знамя», «Бакчарская жизнь», «Бакчарские вести»).
3. Номера школьной газеты «Портфельчик».
4. Папки с материалами по истории школы, села, родного края.

Литература

1. Богуславский СР., Школьный литературный музей - клуб, М., 1989. Б.Н. Годунов.
2. Героико-патриотическое воспитание в школе: детские объединения, музеи, клубы, кружки, поисковая деятельность / авт.-сост. Т. А. Орешкина. – Волгоград: Учитель, 2007. – 122 с.
3. Голиков А. Г., Круглова Т. А. Источниковедение отечественной истории. — М., 2001.
4. Гольшева Л. Б. Музейная педагогика/ Преподавание истории в школе № 2, 2003 г.
5. Детские музеи в России и за рубежом / Н. Г. Макарова — Таман, Е. Б. Медведева, М. Ю. Юхневич. — М., 2001.
6. Мазный Н. В. Музейная выставка: история, проблемы, перспективы. — М., 1997.
7. Методика историко - краеведческой работы в школе, под ред. Н.С. Борисова. М., 1982.
8. Музей в современном мире: традиции и новаторство. – М., 1999. – Вып. 104. – 199 с.
9. Музей образовательного учреждения. Проблемы, опыт, перспективы. Сборник нормативно - правовых и методических материалов. Новосибирск, НИПК и ПРО, 2004.
10. Решетников Н. И. Музееведение: Курс лекций. — М., 2000.
11. Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы/ Преподавание истории в школе № 2, 2003 г.
12. Столяров Б. А., Соколова Н. Д., Алексеева Н. А. Основы экскурсионного дела: Учеб. пособие. — СПб., 2002.
13. Туманов В.Е. Школьный музей.Методическое пособие. Изд. 2-е, исправл. - М.: ЦДЮТиК, 2003. - 154 с.
14. Федеральный закон «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» (№ 54 от 26.05.96)

Информационное обеспечение

- Публикации материалов в районной газете «Бакчарские вести».
- Публикация сообщений на школьном сайте.
- Публикации материалов в газете «Музейный вестник».
- Информационная работа с организациями, Советом ветеранов, населением.